



DKF „TYLNA14” PROGRAM 2022

18.02.2022 piątek godz. 19.30

***Diuna* (2021), 155'**

Reżyseria: Denis Villeneuve

Scenariusz: Eric Roth, Denis Villeneuve, Jon Spaihts

Zdjęcia: Greig Fraser

Obsada: Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac, Jason Momoa, Stellan Skarsgård, Stephen McKinley Henderson, Josh Brolin, Javier Bardem, Sharon Duncan-Brewster

Szlachetny ród Atrydów przybywa na Diunę, będącą jedynym źródłem najcenniejszej substancji we wszechświecie.



25.03.2022 piątek godz. 19.30

***Wesele* (2021), 135'**

Reżyseria i scenariusz: Wojciech Smarzowski

Zdjęcia: Piotr Sobociński

Obsada: Robert Więckiewicz, Michalina Łabacz, Agata Kulesza, Ryszard Ronczewski, Mateusz Więclawek, Agata Turkot, Tomasz Schuchardt, Arkadiusz Jakubik, Andrzej Chyra

Historia miłości tak mocnej, że przekracza granice, nie mieści się w ramach i jest silniejsza od wszelkich barier. Szczere spojrzenie na współczesny świat, a także dramatyczna podróż w przeszłość, która nikomu nie pozostanie obojętna.





DKF „TYLNA14” PROGRAM 2022

22.04.2022 piątek godz. 19.30

***Dom Gucci* (2021), 157'**

Reżyseria: Ridley Scott

Scenariusz: Roberto Bentivegna, Becky Johnston

Zdjęcia: Dariusz Wolski

Obsada: Lady Gaga, Adam Driver, Al Pacino, Jeremy Irons, Jared Leto, Jack Huston, Salma Hayek, Alexia Murray, Vincent Riotta

„Dom Gucci” inspirowany jest szokującą, prawdziwą historią rodzinnego imperium stojącego za włoskim domem mody Gucci. Trzy dekady miłości, zdrady, dekadencji, zemsty, zwieńczone w końcu morderstwem, pokazują, co znaczy nazwisko Gucci, ile jest warte i jak daleko posunie się rodzina, by nie wypuścić z rąk kontroli nad fortuną.



13.05.2022 piątek godz. 19.30

***Matki równoległe* (2021), 120'**

Reżyseria i scenariusz: Pedro Almodóvar

Zdjęcia: Jose Luis Alcaine

Obsada: Penelope Cruz, Milena Smit, Israel Elejalde, Aitana Sanchez-Gijon, Rossy de Palma, Julieta Serrano
Janis jest doświadczoną fotografką, która poświęca się w pełni pracy zawodowej. Pewnego dnia zachodzi przypadkiem w ciążę z żonatą mężczyzną, co wyrwca jej życie do góry nogami. Ana to z kolei pochodząca z rozbitej rodziny młoda dziewczyna, która chciałaby zapomnieć jak najszybciej o chłopaku, który ją zapłodnił. Spotykają się na oddziale porodowym i z miejsca nawiązują silną więź, wzmocnioną faktem, że obie rodzą niemal w tym samym czasie.

